

南投縣北山國民小學 114 學年度彈性學習課程計畫

【第一學期】

課程名稱	世界真奇妙		年級/班級	四年甲班
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性(<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		上課節數	每週 1 節，20 週，共 20 節
			設計教師	薛云婷
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	<input type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)		<input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	1. 尊重關懷 2. 主動探索	與學校願景呼應之說明	1-1 透過「世界真奇妙」的課程設計與實施，讓四年級學生從 I can 的表現自我合宜行為，建立 We can 尊重關懷的友善合作關係。 2-1 藉由認識世界各國主動探索地球村的天涯若比鄰，發現各國差異性後，透過討論與溝通來嘗試解決問題。	
設計理念	引導學生促進文化學習與國際了解，認識並尊重不同族群文化，了解與欣賞本國及世界各地歷史文化，並體認世界一家之地球村，培養相互依賴、互信互助的世界觀。以主動探索為核心，採用不同觀點看世界，提升多元文化素養，降低文化差異的衝擊性，藉此肯定自己的家鄉，進而接受、欣賞異國文化，學會尊重群體，培養包容心。			

附件 3-3 (國中小各年級適用)

<p>總綱核心素養具體內涵</p>	<p>E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</p>	<p>領綱核心素養具體內涵</p>	<p>英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。 綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。</p>
<p>課程目標</p>	<p>體認國際文化的多樣性並具備學習不同文化的意願與能力，進而察覺不同文化間的歧異性與價值，並懂得尊重與接納其價值性。</p>		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
一 ~ 七	單元一 世界之舞(7)	<p>【社會】 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>【藝術】 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現</p>	<p>1. 各國的舞蹈的由來 2. 各國舞蹈特色及音樂賞析 3. 舞蹈創作 4. 集體發表</p> <p>【社會】 Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響</p>	<p>1. 學生能夠描述至少三個國家的代表性舞蹈，並指出其文化背景與特色。</p> <p>2. 學生能夠模仿至少兩個不同風格的舞蹈動作，並展現基本節奏與肢體協調。</p> <p>3. 學生能夠透過分組合作，設計並表演一段融合多元文化風格的創意</p>	<p>欣賞各國舞蹈不同所帶來的美感語體驗</p> <p>※亞洲篇 台灣-雲門舞集、八部合音舞 泰國-孔雀舞 印度-波羅多舞朵</p> <p>※歐洲篇 義大利-芭蕾舞 西班牙-佛朗明哥舞 法國-康康舞</p> <p>※美洲篇</p>	<p>1. 能夠說出與分辨各國舞蹈的特色</p> <p>2. 能夠仿作不同舞蹈</p> <p>3. 能夠參與小組合作並集體創作</p>	<p>雲門舞集 《廖添丁》舞劇介紹</p> <p>https://www.cna.com.tw/news/ahel/202305025005.aspx</p>

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會 審查通過
		<p>對創作的興趣。</p> <p>【綜合】 2b- II -1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p> <p>【多元】 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>【國際】 E4 了解國際文化的多樣性。</p>	<p>在地的生活與文化。</p> <p>【藝術】 音 E- II -5 簡易即興，如：肢體即興、節奏即興、曲調即興等。</p> <p>【綜合】 Bb- II -1 團隊合作的意義與重要性 Bb- II -2 關懷團隊成員的行動</p>	<p>舞蹈，並清楚表達其創作理念。</p>	<p>美國-方塊舞 阿根廷-探戈 夏威夷草裙舞 ※舞蹈新星 分組討論並選出最喜愛的國家舞蹈，並選擇音樂創作一小段音樂表演</p>		<p>布農族八部合音現場演出影片 https://www.youtube.com/watch?v=dCUgf_KFVzw 泰國孔雀舞實景表演 https://www.youtube.com/watch?v=WQcmU2Chmjg</p>

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
八 ~ 十四	單元二 動物王國(7)	<p>【英語】</p> <p>1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>【藝術】</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>【綜合】</p> <p>1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>【多元】 E6 了解各文化間的多樣性與差異性</p>	<p>1. 各國家代表動物之學名</p> <p>2. 各國家代表動物之習性及生長背景</p> <p>3. 梅花鹿與台灣環境變遷</p> <p>4. 動物檔案作品創作</p> <p>5. 作品發表</p> <p>【英語】</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>【藝術】</p> <p>視E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>【綜合】</p> <p>Aa-II-3 自我探索的想法與感受</p>	<p>1. 能夠說出至少五種不同國家的代表動物英文名稱，並描述其外表特徵。</p> <p>2. 能夠說明至少三種動物的生活習性，並能將其與動物所屬國家的文化或地理環境連結。</p> <p>3. 能夠透過繪本閱讀與小組討論，完成一份介紹特定動物的簡報或海報，並在班上進行分享。</p>	<p>介紹各國代表動物英文名稱、外表特徵及生活習性</p> <p>※亞洲篇 台灣-梅花鹿 中國-大熊貓 泰國-大象 日本-狸貓</p> <p>※紐澳篇 澳洲-袋鼠 紐西蘭-奇異鳥</p> <p>※美洲篇 秘魯-羊駝 美國-貓頭鷹</p> <p>※非洲篇 埃及-駱駝 馬達加斯加-環尾狐猴</p> <p>※繪本篇 共讀英語繪本 Dear Zoo</p>	<p>1. 能夠說出不同國家代表動物的英文</p> <p>2. 能夠說出不 同動物之相 關習性並與 其國家連結</p> <p>3. 能夠發表與 賞析他人作 品</p>	<p>1. 台灣梅花鹿： https://zh.wikipedia.org/zh-taiwan/%E5%8F%B0%E7%81%A3%E6%A2%85%E8%8A%B1%E9%B9%BF</p> <p>2. 大熊貓： https://zh.wikipedia.org/zh-taiwan/%E5%A4%A7%E7%86%8A%E7%8C%AB</p>

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
十五 ~ 二十	單元三 建築大不同(6)	<p>【社會】 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>【藝術】 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>【國際】 E3 具備表達我國本土文化特色的能力。</p> <p>【多元】 E2 建立自己的文</p>	<p>1. 各國傳統房屋特色</p> <p>2. 各國傳統房屋形成背景</p> <p>3. 台灣傳統建築之特色</p> <p>4. 分組討論</p> <p>5. 藝術創作</p> <p>6. 作品發表與賞析</p> <p>【社會】 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>【藝術】 視E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視E-II-3</p>	<p>1. 能夠辨識並描述至少五種不同國家的特色房屋，了解其建築特徵與功能。</p> <p>2. 能夠運用所學知識，設計並創作一棟融合多元文化元素的夢幻房屋，並進行口頭報告。</p>	<p>介紹各國不同特色的房屋及其產生背景，風土民情等。</p> <p>※亞洲篇 台灣-閩粵建築風格 蘭嶼-地下屋 中國-四合院 蒙古-蒙古包 日本-合掌屋 緬甸-高腳屋</p> <p>※美洲篇 加拿大-冰屋 美國-圓錐形帳篷</p> <p>※歐洲篇 英國-茅草屋 荷蘭-阿姆斯特丹船屋</p> <p>※夢幻小屋 結合各種不同房屋特色，創作並設計出心目中特別的房屋。</p>	<p>1. 能指認出不同房屋特色及其對應之國家</p> <p>2. 能夠創作出屬於自己的房屋設計</p>	<p>台灣閩粵建築(傳統閩南建築介紹)</p> <p>https://zh.wikipedia.org/zh-tw/%E9%96%A9%E7%B2%B5%E5%BB%BA%E7%AF%89</p> <p>蘭嶼地下屋(達悟族建築介紹)</p> <p>https://zh.wikipedia.org/zh</p>

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		化認同與意識。	點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。				http://www.moe.gov.tw/%E5%9C%B0%E4%B8%8B%E5%B1%8B
二十一	(0)						

【第二學期】

課程名稱	世界真奇妙		年級/班級	四年甲班
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性(<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		上課節數	每週 1 節，20 週，共 20 節
			設計教師	薛云婷
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	<input type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)		<input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	1. 尊重關懷 2. 主動探索	與學校願景呼應之說明	1-1 透過「世界真奇妙」的課程設計與實施，讓四年級學生從 I can 的表現自我合宜行為，建立 We can 尊重關懷的友善合作關係。 2-1 藉由認識世界各國主動探索地球村的天涯若比鄰，發現各國差異性後，透過討論與溝通來嘗試解決問題。	
設計理念	引導學生促進文化學習與國際了解，認識並尊重不同族群文化，了解與欣賞本國及世界各地歷史文化，並體認世界一家之地球村，培養相互依賴、互信互助的世界觀。以主動探索為核心，採用不同觀點看世界，提升多元文化素養，降低文化差異的衝擊性，藉此肯定自己的家鄉，進而接受、欣賞異國文化，學會尊重群體，培養包容心。			

附件 3-3 (國中小各年級適用)

<p>總綱核心素養具體內涵</p>	<p>E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</p>	<p>領綱核心素養具體內涵</p>	<p>英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 自-E-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。 藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。 綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。</p>
<p>課程目標</p>	<p>體認國際文化的多樣性並具備學習不同文化的意願與能力，進而察覺不同文化間的歧異性與價值，並懂得尊重與接納其價值性。</p>		

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱/節數						
一 ~ 七	單元一 天氣災害(7)	<p>【自然】 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。 po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、</p>	<p>1. 各類自然災害的英文用法 2. 各類自然災害重大事件 3. 全球暖化以及其影響 4. 分組討論 5. 上台發表</p> <p>【自然】 INf-II-5</p>	<p>1. 能夠辨識並說出至少五種自然災害的英文名稱及其基本特徵。 2. 能夠舉出至少三個自然災害的實際案例，並說明其影響 3. 能夠透過小組合作，完成一份關於自然災害的簡報或海報，並在班</p>	<p>※認識災害 介紹不同的自然災害種類 ※世界災害 1. 介紹近年自然災害來所引發的重大事故。 2. 介紹全球暖化，以及其近年帶來的災害。 *森林大火 *珊瑚暖化</p>	<p>1. 能正確說出自然災害的英語名稱 2. 能說出不同自然災害特點以及重大事件 3. 能參與分組討論並表達自己想法</p>	<p>https://www.Youtube.com/watch?v=wJ0jCuERsD8 Top 10 Natural Disasters for Kids</p>

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會 審查通過
		<p>思考、討論等，提出問題。</p> <p>【英語】 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>【社會】 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>【綜合】 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</p> <p>【國際】 E4 了解國際文化的多樣性。</p> <p>【多元】 E6 了解各文化間</p>	<p>人類活動對環境造成影響</p> <p>【英語】 Ac-II-2 簡易的生活用語</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>【社會】 Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。</p> <p>【綜合】 Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。</p> <p>Cd-II-2 環境友善的行動與分享。</p>	<p>上進行分享。以及與經濟發展之關係。</p>	<p>*北極熊危機 *海水上升 *蝗災</p> <p>※英語談災害 學習災害的英語名稱</p> <p>※新聞小主播 小組選定主題討論自然災害所帶來的影響並上台發表討論內容</p>		<p>https://www.youtube.com/watch?v=ay416AyoqRU</p> <p>Natural Disasters - English Vocabulary</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=iGiZPdMg7IQ</p>

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會 審查通過
		的多樣性與差異性。 【環境教育】 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。					
八 ~ 十四	單元二 美麗新視界(7)	<p>【社會】 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>【藝術】 1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>【綜合】 1a-Ⅱ-1 展現自己能力、興</p>	<p>1. 世界名畫</p> <p>2. 畫家的一生</p> <p>3. 畫家的繪畫風格</p> <p>4. 分組討論</p> <p>5. 藝術創作</p> <p>【社會】 Af-Ⅱ-1 不同文化的接觸和交換，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地生活與文化。</p> <p>【藝術】 視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體</p>	<p>1. 能夠辨識並描述至少五幅世界名畫的名稱、畫家及其風格特徵。</p> <p>2. 能夠說明至少三位畫家的生平背景與創作動機，並能連結其作品風格。</p> <p>3. 能夠透過小組合作，完成一幅受名畫啟發的創作作品，並在班上進行分享。</p>	<p>※名畫初相遇 認識並欣賞世界名畫</p> <p>※走進畫家心 *達文西-蒙娜麗莎 *梵谷-星夜 *克林姆-吻 *孟克-吶喊 *李奧納多·達·芬奇-最後的晚餐 *莫內-日出印象</p> <p>※畫中看世界 介紹上述畫家的一生，以及其繪畫風格及創作動機。</p> <p>※風格獨特畫 藝術創作，請學生參考上述繪畫主體特點，繪製屬</p>	<p>1. 能夠說出世界名畫的名稱與風格</p> <p>2. 能夠介紹畫家對於畫的創作動機</p> <p>3. 能夠創作屬於自己的藝術畫</p>	<p>1. 達文西介紹影片 (Mona Lisa 與最後的晚餐) https://www.youtube.com/watch?v=lqxGykhHPPE</p> <p>2. 藝術家系列網站 (含達文西、莫內、梵谷等</p>

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		趣與長處，並表達自己的想法和感受。 【國際】E4 了解國際文化的多樣性。 【多元】E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	創作、聯想創作。 【綜合】Aa-II-3 自我探索的想法與感受		於自己的藝術品。		畫家簡介) https://bilingualkid.life/artist1
十五~二十	單元三 動物保衛戰(6)	【自然】po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。 【社會】1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動差異或變遷現象。 【英語】	1. 瀕臨絕種的動物 2. 動物與環境的關聯以及其困境 4. 觸法的商業行為 5. 藝術創作 6. 作品發表 【自然】INf-II-5 人類活動對環境造成影響 【社會】	1. 能夠說出至少五種瀕臨絕種動物的英文名稱，並描述其外表特徵與棲息地。 2. 能夠說明至少三種動物面臨的困境，並能連結其與人類活動的關係。 3. 能夠透過創作與分享，表達對瀕臨絕種動物的關注與保育的想法。	※動物小檔案 介紹不同世界上瀕臨絕種的動物，以及其英文名稱。 *黑犀牛- *藍鯨- *台灣黑熊-台灣 *綠蠵龜-台灣 *高鼻羚羊-高原地區 *墨西哥鈍口螈-墨西哥 *鴉鵂-紐西蘭 *樹袋鼠-紐幾內亞 ※生存真困難	1. 能說出瀕臨絕種動物的英語名稱及其棲息地 2. 能說出動物瀕臨絕種原因與人類活動關係 3. 能創作關於動物的圖畫	1. 臺灣保育物種列表： https://zh.wikipedia.org/zh-hant/臺灣保育物種列表 2. 保育類野生動物名錄-玉山國家

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 【綜合】 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。 【國際】E4 了解國際文化的多樣性。 【多元】E6 了解各文化間的多樣性與差異性。	Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 【英語】 Ac-II-2 簡易的生活用語 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 【綜合】 Cd-II-2 環境友善的行動與分享		1. 介紹動物與其棲息地之關係與面臨的困境。 2. 認識商業行為以及對動物的影響。 ※創作愛動物 學生選定動物，自由創作關於動物的圖畫。 ※小小宣導員 上台發表創作的理念以及其動物正面臨的困境		公園： https://www.ysnp.gov.tw/StaticPage/Directory
二十一	(0)						