

南投縣北山國民小學 112 學年度彈性學習課程計畫

【第一學期】

課程名稱	校慶運動會		年級/班級	六年級/甲班
彈性學習課程類別	<input type="checkbox"/> 統整性(<input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程		上課節數	每週 1 節，7 週，共 7 節
			設計教師	陳昶育
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)		<input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	1. 健康活潑 2. 主動探索	與學校願景呼應之說明	1. 透過舞蹈和運動競賽訓練建構規律運動習慣，培養健康活潑的學生願景。 2. 海報的製作和裝扮頭飾讓學生主動探索環境，解決生活問題。	
設計理念	校慶是學校重要慶典的活動，讓學生思考自己所欲裝扮的主題，並在活潑、快樂的氣氛下，大方的表現自己；此外，展現班級特色，透過班呼的創作與練習，更加凝聚班級情誼，創造美好的校慶回憶。			
總綱核心素養具體內涵	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。	領綱核心素養具體內涵	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題	

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

	<p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p> <p>E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。</p>		<p>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p> <p>綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。</p>
<p>課程目標</p>	<p>1. 能在校慶運動會中表現尊重的團體互動行為，為自己和班級爭取榮譽。</p> <p>2. 能討論並分工合作，接受並體驗多元性身體活動，順利完成各項競賽活動。</p>		

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂若參考領綱，至少包含2領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱/節數						
十一 十七	校慶運動會(7)	<p>【健體】</p> <p>1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。</p> <p>2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。</p> <p>【藝術】</p>	<p>1. 美感教育的設計與學習。</p> <p>2. 對於運動前的暖身活動能確實完成，以保護自己的身體。</p> <p>3. 在團體中，能大方自信的表現自己。</p>	<p>1. 會運用各種不同素材做出有美感並實用的東西。</p> <p>2. 能利用簡易的素材，裝扮自己的臉和身體。</p> <p>3. 體察每位同學的創意，並勇於展現自己獨特的一面。</p>	<p>校慶海報製作(2)</p> <p>(一)教師引導兒童利用即將到來的校慶，設計海報。設計海報可分主標題和插畫。</p> <p>1. 主標題寫主題,例如:校慶運動會,跳蚤市場...</p> <p>2. 插畫可以畫相關的情境或圖片。</p>	<p>口頭評量 實作評量 參與態度 作品分享</p>	<p>圖畫紙 壁報紙 彩色筆 粉蠟筆 水彩 粉彩紙 毛線 葉片 毛根 厚紙板</p>

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		<p>1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。</p> <p>2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。</p> <p>【綜合】</p> <p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>	<p>4. 舞蹈表演，表現團隊合作的學習態度。</p> <p>【健體】</p> <p>Bc-III-1 基礎運動傷害預防與處理方法。</p> <p>Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。</p> <p>【藝術】</p> <p>視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。</p> <p>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p>	<p>4. 透過參加舞蹈的表演方式，能認識不同的藝術表演。</p> <p>5. 能積極參和接受挑戰，並養成運動的好習慣。</p>	<p>(二)全班可分 4~6 人一組，共同討論規畫海報主題與製作。</p> <p>(三)海報製作完成後，請各組派代表說明海報設計要點，報告完成後，請臺下學生給予回饋。</p> <p>(四)重點歸納：結合大家的意見，共同製作校慶海報。</p> <p>賀校慶·裝扮自己(2)</p> <p>(一)裝扮頭部：</p> <p>1. 教師指導學生利用圖畫紙(或紙盤)設計、繪製面具。面具的造型並不侷限，可以是動作、卡通人物、特定人物或自行創造，鼓勵學生發揮豐富的想像力製作。</p>		

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會 審查通過
			<p>表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。</p> <p>【綜合】</p> <p>Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。</p> <p>Bb-III-3 團隊合作的技巧。</p>		<p>2. 教師發給每個學生 1 枝吸管(或竹筷子)，以透明膠帶固定在面具背面，方便拿取。</p> <p>3. 教師亦可鼓勵學生自行設計其他的主題人物，頭部的裝扮亦可請學生自行發揮設計。</p> <p>(二)裝扮軀幹與四肢：教師引導學生利用所帶來的各種素材 做為裝扮自己軀幹與四肢的材料。例如：不同顏色的垃圾袋可製作成披風、草裙；緞帶、鈴噹、鈕釦則可套或綁在自己的四肢。</p> <p>(三)重點歸納：利用材料，設計並裝扮自己。</p> <p>賀校慶·秀出自己(1)</p>		

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p>(一)教師指導學生依製作的道具裝扮在自己身上，並安排行進的路線，請學生依序上臺，配合音樂與舞步，在舞臺上展現自己獨特的造型。</p> <p>(二)舞步可選擇移位與非移位式步伐來表現，例如：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 行進時，選擇移位步伐中的走、跑、跳、踏併、轉圈 等方式來表現自己。 2. 走到定點時，則可選擇非移位動作中的延伸、抖動、擺盪、伸展、收縮等動作展示。 <p>另外，若學生有特定裝扮的主題人物，則請學生表現該主題人物的</p>		

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p>動作特點與臉部表情。</p> <p>3. 做移位或非移位動作時，教師可鼓勵學生加入水平與方向的變化，以豐富肢體的表現和空間的變化。</p> <p>(三)活動進行中，宜輕柔和快節奏的音樂交替進行，刺激學生聽音的感受程度與肢體多樣的表現能力。</p> <p>(四)教師提醒學生，認真觀摩並欣賞每位同學的舞臺表演，並發表其優點與特色。</p> <p>(五)重點歸納：能快樂的參與活動，大方的展現自己的造型。</p> <p>舞蹈表演(1)</p>		

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p>(一)教師配合學校舞蹈比賽的舞碼,說明活動表演流程及注意事項。</p> <p>(二)兒童練習時,教師行間巡視並適時給予指導。</p> <p>(三)重點歸納:能與同學合作,認真參與舞蹈的各項動作。</p> <p>棒棒相接(1)</p> <p>(一)教師提問:「運動會的比賽項目中,有一個比賽要安排比賽順序,需要大家接力完成,你知道這是什麼比賽嗎?」</p> <p>(二)教師介紹接力賽跑的比賽規則,說明在助跑區內接棒者可以先助跑,但是不能超過助跑區。</p>		

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會 審查通過
					<p>(三)接棒的重要：接棒在整個比賽的過程當中是非常重要的，傳棒者如果能 在不減速的情況之下完成傳接棒，就能避免時間的浪費。</p> <p>(四)說明要領：傳棒者左手傳棒，由上而下，輕敲接棒者的右手；接棒者右手反掌伸直，接棒後換左手握棒。</p> <p>(五)先將學生兩兩分組依序練習，同時互換角色，熟練傳、接棒的動作技巧。</p> <p>(六)全班分組，以男女生間隔的方式練習，每人相隔 3-6 步。以慢跑方式練習接傳棒，待熟練之後可以改成快跑傳接的方式。</p>		

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教併用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					(七)教師總結說明同學們在接力過程當中所發現的問題與改進方式。		