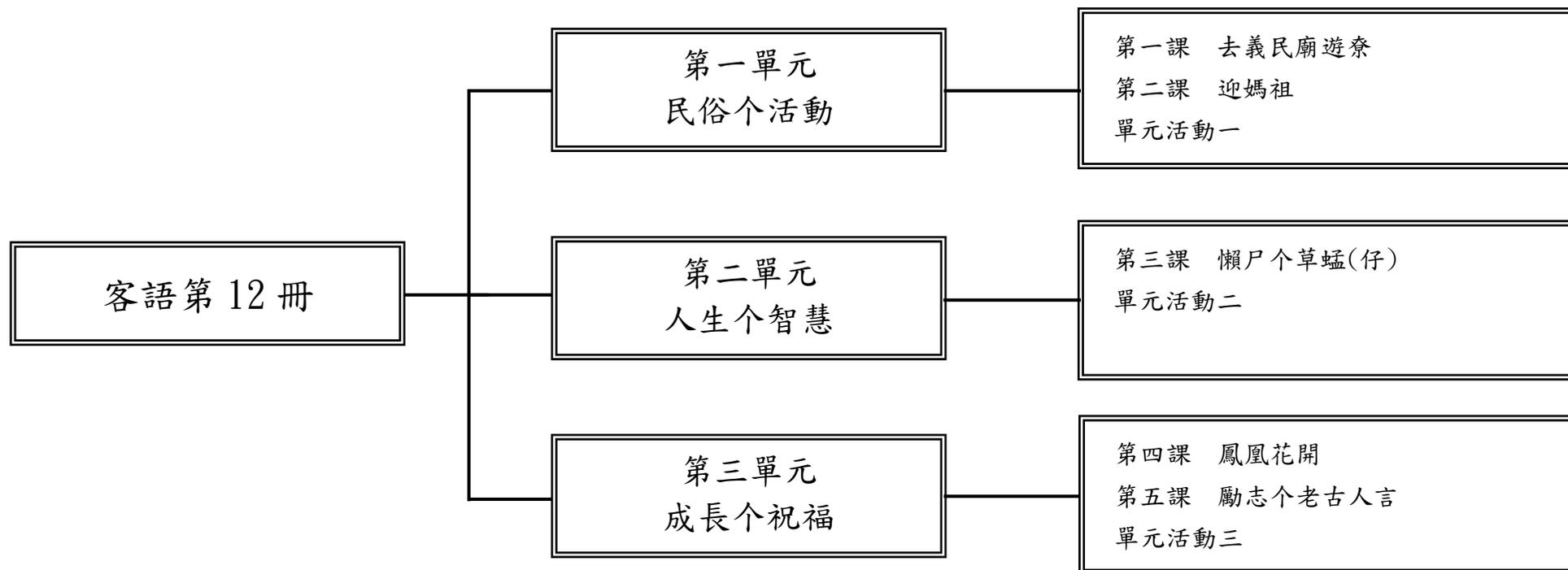


一、課程架構圖：



二、課程理念：

1. 以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過語詞、句型、課文、音標、童謠的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等客家語基本能力，採遊戲教學與學生高參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。
2. 有效提高語文教學質量，提升客語活絡應用之目的。
3. 落實九年一貫課程統整的時代精神。
4. 以單元組織方式進行。
5. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。
6. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習，也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。

三、先備經驗或知識簡述：

高年級不但要學習運用客家語與人互動，關懷別人，同時要學習深入探討課文中的知識和思想情感及音標、文字之運用。以「提問討論」發展兒童的組織能力、邏輯思考能力、多元討論能力、是非判別能力及明確的口語表達能力。並可引導學生自主學習，擴展學習範圍。

四、課程目標：

1. 能聽懂並說出各式宗教場所的客家語說法。
2. 藉由生動活潑的課文，介紹客家信仰的宗教場所—義民廟，並讓學生透過對各宗教場所的認識，學會了解多元宗教文化的內涵與價值。
3. 能聽懂並說出各地民俗活動的客家語說法。
4. 藉由課文熱鬧非凡的氛圍，讓學生認識「迎媽祖」這項臺灣的重要民俗活動，進而對臺灣風俗民情能更加了解與喜愛。
5. 能聽懂並說出客家語的增廣昔時賢文。
6. 藉由寓言故事傳達勤勞的含義，希望學生能將先民的語言智慧結晶，反映在日常生活中，與生活經驗相結合，並達到警惕醒世的效果。
7. 能聽懂並說出各級學校的客家語說法。
8. 透過客語重新詮釋的畢業歌曲，讓學生延伸學習我國各級學校，為面對下個階段的抉擇做準備。
9. 能聽懂並說出勵志俗諺的客家語說法。
10. 精選數則傳統客家語俗諺，希望以祖先留下的智慧格言、俗諺語，激發學生面對挑戰時的前進動力。

五、教學策略建議：

「聽說讀寫」及「拼寫音標」是客語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「語詞」的音義。

其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關語詞。

其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解客家語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。

其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。

六、參考資料：

1. 客語字音詞典 編：楊政男等 臺灣書店 民國八十七年
2. 海陸客語發音字典 編：詹益雲 客家台灣文化協會 民國八十七年
3. 客家文化論叢 文：鍾肇政等 地球出版社 民國八十三年
4. 客家人與客家文化 文：邱桓興 北京商務印書館 民國八十七年
5. 渡臺悲歌 文：黃榮洛 臺原出版社 民國七十八年
6. 臺灣的客家禮俗 文：陳運棟 臺原出版社 民國八十年
7. 客語語法 文：羅肇錦 臺灣學生書局 民國七十四年
8. 客話正音講義 文：涂春景 南天書局經銷 民國八十九年
9. 客家童謠大家念 文：馮輝岳 武陵出版社 民國八十四年
10. 形象化客家俗語 1200 句 文：涂春景 五南圖書出版公司 民國九十一年

七、課程計畫：

起訖週次	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
一	第一單元	第一課 去義民廟遊祭(一)	<p>1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。</p> <p>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。</p> <p>1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。</p> <p>1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-3-7 能透過聆聽活動，欣賞並薪傳客家文化。</p> <p>1-3-9 能從聆聽過程，理解並探索客家文化的實踐方法。</p> <p>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。</p> <p>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。</p> <p>2-3-6 能用簡單客家語介紹客家文化。</p> <p>4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。</p> <p>4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。</p>	<p>1. 能了解並熟悉本課課文與語詞。</p> <p>2. 能聽懂並說出各式宗教場所的客家語說法。</p> <p>3. 藉由生動活潑的課文，介紹客家信仰的宗教場所—義民廟，並讓學生透過對各宗教場所的認識，學會了解多元宗教文化的內涵與價值。</p>	<p>1. 教師可以詢問學生，住家附近有哪些宗教場所，並引導學生說一說這些宗教場所祭拜的是哪位神祇，是否了解相關歷史背景，藉此帶入本課主題。</p> <p>2. 教師可依據課文情境圖，引導學生先看圖回答在圖中看到什麼場景，透過情境，使學生對課文內容有初步認識。</p> <p>3. 教師依據課文內容，配合教學媒體，帶領學生朗讀、輪讀課文，最後由全班一齊朗讀。</p> <p>4. 教師說明課文內容及解釋本課新詞，讓學生更了解文意，加強學習效果。</p> <p>5. 教師在與學生講解課文的同時，可介紹客家義民信仰文化，並告訴學生臺灣是個多元宗教信仰的社會，應該互相尊重與欣賞。</p>	1	1. 教學媒體	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 參與討論</p> <p>3. 課堂發表</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	【家政教育】 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。	<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p>

起訖週次	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二	第一單元 民俗个活動	第一課 去義民廟遊祭(一)	<p>1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。</p> <p>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。</p> <p>1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。</p> <p>1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-3-7 能透過聆聽活動，欣賞並新傳客家文化。</p> <p>1-3-9 能從聆聽過程，理解並探索客家文化的實踐方法。</p> <p>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。</p> <p>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。</p> <p>2-3-6 能用簡單客家語介紹客家文化。</p> <p>4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。</p> <p>4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。</p>	<p>1. 能了解並熟悉本課課文與語詞。</p> <p>2. 能聽懂並說出各式宗教場所的客家語說法。</p> <p>3. 藉由生動活潑的課文，介紹客家信仰的宗教場所—義民廟，並讓學生透過對各宗教場所的認識，學會了解多元宗教文化的內涵與價值。</p>	<p>1. 教師依據「偈會講客家話」的內容，配合播放教學媒體，指導學生認識各種宗教場所的說法。</p> <p>2. 教師可將學生分組，請各組分別選擇一個宗教場所，做為分組討論的主題，針對這些宗教場所或信仰的特色，進行研究與討論，再分別上臺發表各組研究結果。</p> <p>3. 教師在發表結束後，可進行總結，闡述臺灣是包容多元信仰的社會，因此雖然某些人因宗教信仰的關係，無法接受其他宗教，我們還是應該保持互相尊重與欣賞的態度。</p> <p>4. 教師播放教學媒體，請學生依據聽到的語詞，按照順序填在空格中。</p>	1	1. 教學媒體	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 參與討論</p> <p>3. 課堂發表</p> <p>4. 紙筆測驗</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。</p>	<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p>

起訖週次	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
三	第一單元 民俗个活動	第一課 去義民廟遊祭(一)	<p>1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。</p> <p>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。</p> <p>1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。</p> <p>1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-3-7 能透過聆聽活動，欣賞並新傳客家文化。</p> <p>1-3-9 能從聆聽過程，理解並探索客家文化的實踐方法。</p> <p>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。</p> <p>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。</p> <p>2-3-6 能用簡單客家語介紹客家文化。</p> <p>4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。</p> <p>4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文章結構。</p>	<p>1. 以「共下來打嘴鼓」引導學生利用宗教場所語詞進行對話練習。</p> <p>2. 藉由父子倆共同參拜義民廟的課文描述出發，讓學生的延伸認識不進而同宗教信仰的場所，而學習其客家語的說法，並了解多元宗教文化的內涵與價值。</p> <p>3. 透過「學習單」的操作，驗收學生的學習成效，以利學生能將本課所學的語詞運用在日生活中。</p>	<p>1. 教師先向學生講解「共下來打嘴鼓」主題，其為朋友間討論三山國王廟的主祀神是誰，以及信仰起源來自於何處為情境，教師並可說明來自原鄉的三山國王被客家人視為守護神，過去渡海來臺的客家人每到一個地區開墾，就會建廟祭祀，因此目前臺灣有三山國王廟的地方，大多為客家人生過的地區，可藉由宇見證先民發展與遷移歷史。</p> <p>2. 教師播放教學媒體，再解釋圖裡的對話內容，並指導學生進行對話習。</p> <p>3. 教師將學生分為兩組，每組任選一個角色，相互對話，交換角色再練習，直至熟練。</p> <p>4. 教師待學生熟悉句型後，可鼓勵學生仿照句型練習造句。</p> <p>5. 教師搭配教學媒體，請全班學生複誦。</p> <p>6. 待全班熟悉第一課語詞後，教師可請學生接著瀏覽學習單的地圖分布，觀察地圖上有哪些建築物及宗教場所，並教導學生如何辨認各建築物間的相對位置。</p>	1	1. 教學媒體	<p>1. 口語表達</p> <p>2. 對話練習</p> <p>3. 紙筆測驗</p>	【家政教育】 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。	<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p>

起訖週次	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
四	第一單元 民俗个活動	第二課 迎媽祖(一)	<p>1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。</p> <p>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。</p> <p>1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。</p> <p>1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-3-7 能透過聆聽活動，欣賞並新傳客家文化。</p> <p>1-3-9 能從聆聽過程，理解並探索客家文化的實踐方法。</p> <p>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。</p> <p>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。</p> <p>2-3-6 能用簡單客家語介紹客家文化。</p> <p>4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。</p> <p>4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。</p>	<p>1. 能了解並熟悉本課課文與語詞。</p> <p>2. 能聽懂並說出各地民俗活動的客家語說法。</p> <p>3. 藉由課文熱鬧非凡的氛圍，讓學生認識「迎媽祖」這項臺灣的重要民俗活動，進而對臺灣風俗民情能更加了解與喜愛。</p>	<p>1. 教師可以請學生分享曾參加過的民俗活動經驗，並描述當時的場景與活動內容，藉此導入本課主題。</p> <p>2. 教師請學生描述所看到的課文插圖的情境，請學生觀察後，說一說圖中景物，最後再請學生發表節慶進香、拜拜的感受與看法。使學生對課文內容有初步認識。</p> <p>3. 教師依據課文內容，配合教學媒體，帶領學生朗讀、輪讀課文，最後由全班一齊朗讀。</p> <p>4. 教師說明課文內容及解釋本課新詞，讓學生更了解文意，加強學習效果。</p> <p>5. 全班再次進行朗讀或分組輪讀，加深學生對課文的印象，一直到熟悉課文為止。</p> <p>6. 教師可藉此機會聆聽學生發音，針對學生較弱的部分特別加強，以糾正學生的客語發音。</p>	1	1. 教學媒體	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 參與討論</p> <p>3. 課堂發表</p> <p>4. 紙筆測驗</p> <p>5. 遊戲評量</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。</p>	<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p>

起訖週次	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
五	第一單元 民俗个活動	第二課 迎媽祖(一)	<p>1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。</p> <p>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。</p> <p>1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。</p> <p>1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-3-7 能透過聆聽活動，欣賞並新傳客家文化。</p> <p>1-3-9 能從聆聽過程，理解並探索客家文化的實踐方法。</p> <p>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。</p> <p>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。</p> <p>2-3-6 能用簡單客家語介紹客家文化。</p> <p>4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。</p> <p>4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文章結構。</p>	<p>1. 能了解並熟悉本課課文與語詞。</p> <p>2. 能聽懂並說出各地民俗活動的客家語說法。</p> <p>3. 藉由課文熱鬧非凡的氛圍，讓學生認識「迎媽祖」這項臺灣的重要民俗活動，進而對臺灣風俗民情能更加了解與喜愛。</p>	<p>1. 教師播放教學媒體，指導學生練習並熟念「<u>1</u>厝會講客家話」的語詞。</p> <p>2. 教師可針對本課語詞延伸介紹相關補充資料，讓學生更加了解各民俗活動的特色及內容，進而熟悉語詞。</p> <p>3. 教師再次播放教學媒體，請學生在課本上指出正確的語詞，透過反覆練習，加深學生印象。</p> <p>4. 教師播放教學媒體，指導全班進行「<u>1</u>厝曉聽」的活動，並請學生依據聽到的語詞順序，將號碼填在空格中。</p> <p>5. 教師可利用教學媒體的語詞頁面，或是自製語詞圖卡，隨機指出不同語詞的圖，請學生念出教師所指的圖的語詞，並藉此機會矯正學生發音。</p> <p>6. 教師播放教學媒體，帶領全班反覆念誦本課語詞，提高學生對民俗活動語詞的熟悉度。</p>	1	1. 教學媒體	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 參與討論</p> <p>3. 課堂發表</p> <p>4. 紙筆測驗</p> <p>5. 遊戲評量</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。</p>	<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p>

起訖週次	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
六	第一單元 民俗个活動	第二課 迎媽祖(一)	<p>1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。</p> <p>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。</p> <p>1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。</p> <p>1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-3-7 能透過聆聽活動，欣賞並新傳客家文化。</p> <p>1-3-9 能從聆聽過程，理解並探索客家文化的實踐方法。</p> <p>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。</p> <p>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。</p> <p>2-3-6 能用簡單客家語介紹客家文化。</p> <p>4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。</p> <p>4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文章結構。</p>	<p>1. 以「共下來打嘴鼓」引導學生利用民俗活動語詞進行對話練習。</p> <p>2. 將迎媽祖這項臺灣重要的民俗活動，具體轉化成文字描述，再延伸介紹客家著名的節慶活動，讓學生更進一步了解客家文化與意涵。</p> <p>3. 透過「學習單」的操作，驗收學生的學習成效，以利學生能將本課所學的語詞運用在日生活中。</p>	<p>1. 教師播放教學媒體，帶領全班學生演唱課文，並再次複誦語詞，複習本課課文及語詞。</p> <p>2. 教師依據「共下來打嘴鼓」的情境，請學生試著說出看到的內容。</p> <p>3. 教師播放教學媒體，並解釋對話內容，指導學生進行對話練習。</p> <p>4. 教師依據對話內容，詢問學生：「阿蓉同(摺)阿信識參加過麼个活動(阿蓉和阿信曾參加過什麼活動)?」等問題，藉此驗收學生對此對話的理解程度。</p> <p>5. 教師可將學生每三人一組，每人任選一個角色相互對話，以熟練內容。待全班熟悉後，教師可鼓勵學生仿照句型練習造句。</p> <p>6. 教師可藉此課程內容，帶領全班學生共同討論自己曾參加過哪些客家節慶活動，活動中又有哪些有趣的事情?鼓勵學生勇於向全班分享，增加客語口說的機會。</p> <p>7. 教師搭配教學媒體，引導學生複誦本課客家節慶活動的語詞。</p> <p>8. 教師依據學習單內容，為學生說明此評量內容及操作方式。</p>	1	1. 教學媒體	<p>1. 口語表達</p> <p>2. 對話練習</p> <p>3. 紙筆測驗</p>	【家政教育】 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。	<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p>

起訖週次	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
七	第一單元 民俗个活動	單元活動一(一)	<p>1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。</p> <p>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。</p> <p>1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。</p> <p>1-3-6 能主動聽取資訊，養成蒐集材料與方法的習慣。</p> <p>1-3-7 能透過聆聽活動，欣賞並新傳客家文化。</p> <p>1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。</p> <p>1-3-9 能從聆聽過程，理解並探索客家文化的實踐方法。</p> <p>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。</p> <p>2-3-4 能使用客家語說故事及演講。</p> <p>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。</p> <p>2-3-6 能用簡單客家語介紹客家文化。</p> <p>2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。</p>	<p>1. 透過聽、說、讀、寫、作等題型的設計，複習第一單元內容。</p> <p>2. 認識客家人的信仰中心—義民廟。</p> <p>3. 了解義民爺的歷史和背景，以及義民廟興建、參拜文化的由來。</p> <p>4. 體會並感恩客家先民捍衛家園、保疆衛土的犧牲精神。</p>	<p>◎客家大會考一</p> <p>1. 教師播放教學 CD，帶領全班複習第一、二課課文與語詞。</p> <p>2. 教師向學生說明客家大會考的作答方式，再請學生依據題目指示，完成作答。</p> <p>◎義民心，客家情</p> <p>1. 教師可以請問學生有沒有人知道或曾參加過義民文化祭？鼓勵學生分享參加的經驗，並描述當時的場景與活動內容，藉此導入本課主題。</p> <p>2. 教師請學生觀察故事情境圖，並說一說圖中景物，最後再請學生發表節慶進香、拜拜的感受與看法。</p> <p>3. 教師依據情境圖，引導學生看圖回答問題。鼓勵學生勇於發表自己的看法，並培養學生看圖說故事的能力。</p> <p>4. 教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽故事內容，待故事聽完後，教師試著向學生提問與故事相關的人、事、時、地、物等問題，引導學生了解故事重點。</p> <p>5. 教師可於全班熟悉本單元活動內容後，簡單提問學生相關問題，以評鑑學生對故事的熟悉及了解程度。</p>	1	1. 教學媒體	<p>1. 課堂問答</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 口語表達</p> <p>4. 參與討論</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。</p>	<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p>

起訖週次	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
八	第二單元 人生个智慧	第三課 懶尸个草蝨(仔)(二)	<p>1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。</p> <p>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。</p> <p>1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。</p> <p>1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。</p> <p>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。</p> <p>4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。</p> <p>4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文章結構。</p>	<p>1. 能了解並熟悉本課課文與語詞。</p> <p>2. 能聽懂並說出客家語的增廣昔時賢文。</p> <p>3. 藉由寓言故事傳達勤勞的含義，希望學生能將先民的語言智慧結晶，反映在日常生活當中，與生活經驗相結合，並達到警惕醒世的效果。</p>	<p>1. 教師詢問學生，是否曾聽過螞蟻與蚱蜢的伊索寓言故事，知道故事所要傳達的寓意是什麼嗎？讓全班藉此討論分享，以帶入本課主題。</p> <p>2. 教師可依據課文情境圖，引導學生觀看插圖，並回答在圖中看到什麼場景，透過情境，讓學生對螞蟻與蚱蜢的故事有初步認識。</p> <p>3. 教師依據課文內容，配合教學媒體，帶領學生朗讀、輪讀課文，最後由全班一齊朗讀。</p> <p>4. 教師說明課文內容及解釋本課新詞，讓學生更了解文意，加強學習效果。</p> <p>5. 教師再次播放教學媒體，請全班學生跟念，反覆念誦，以達熟悉本課課文之成效。</p> <p>6. 教師可藉此機會聆聽較學生的發音，針對學生較弱的部分特別加強，以糾正學生的客語發音。</p>	1	1. 教學媒體	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 參與討論</p> <p>3. 課堂發表</p>		<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p>

起訖週次	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
九	第二單元 人生智慧	第三課 懶尸个草蟻(仔)(一)	<p>1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。</p> <p>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。</p> <p>1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。</p> <p>1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。</p> <p>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。</p> <p>4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。</p> <p>4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文章結構。</p>	<p>1. 能了解並熟悉本課課文與語詞。</p> <p>2. 能聽懂並說出客家語的增廣昔時賢文。</p> <p>3. 藉由寓言故事傳達勤勞的含義，希望學生能將先民的語言智慧結晶，反映在日常生活當中，與生活經驗相結合，並達到警惕醒世的效果。</p>	<p>1. 教師依據「偈會講客家話」的內容，配合播放教學媒體，指導學生學會本課增廣昔時賢文的說法及含義。</p> <p>2. 教師可將學生分組，請各組分別選擇一組增廣昔時賢文，做為分組討論的主題，然後再針對該句增廣昔時賢文，進行研究與討論，接著分別上臺發表各句增廣昔時賢文的含義以及使用時機。</p> <p>3. 教師在各組發表結束後，針對學生不足或錯誤的地方加以闡述，指導學生各句增廣昔時賢文正確的解釋及使用時機。</p> <p>4. 教師播放教學媒體，並可利用本頁補充語句，替學生補充其他語句，適時與學生的生活經驗相結合，以提升學生的學習興趣。</p> <p>5. 教師可隨機說出某句增廣昔時賢文，請學生增舉手搶答，說出該句增廣昔時賢文的正確含義，亦可利用教師說上句，學生接下句的方式，帶領全班複習。</p>	1	1. 教學媒體	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 參與討論</p> <p>3. 課堂發表</p>		<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p>

起訖週次	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十	第二單元 人生智慧	第三課 懶尸个草蟻(仔)(二)	<p>1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。</p> <p>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。</p> <p>1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。</p> <p>1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。</p> <p>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。</p> <p>4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。</p> <p>4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文章結構。</p>	<p>1. 以「共下來打嘴鼓」引導學生利用增廣昔時賢文進行對話練習。</p> <p>2. 能將先民的語言智慧結晶，反映在日常生活中，與生活經驗相結合。</p> <p>3. 透過「學習單」的操作，驗收學生的學習成效，以利學生能將本課所學的語詞運用在日常生活中。</p>	<p>1. 教師先問學生還記不記得「一年之計在於春」的意思是什麼，藉此順便複習上節課「偃會講客家話」的學習內容。</p> <p>2. 教師帶領全班學生觀看「共下來打嘴鼓」的情境圖，請學生說一說看到了哪些情境內容，藉此帶入本課聽說練習。</p> <p>3. 教師播放教學媒體，並解釋此對話情境，待學生熟悉內容後，再指導學生進行反覆跟念的對話練習。</p> <p>4. 教師也可將學生三人一組，每組任選一個角色，相互對話，然後交換角色再練習，直至熟練。</p> <p>5. 教師待學生熟悉對話後，可鼓勵學生練習用客家語換句話說，或者自行改編對話內容。</p> <p>6. 教師搭配教學媒體，請全班學生複誦本課語詞。</p> <p>7. 待全班熟悉本課語詞後，教師可請學生先行瀏覽學習單上各圖，試著看懂各圖欲表達的意思，以便加速了解本學習單的操作方式。</p>	1	1. 教學媒體	<p>1. 口語表達</p> <p>2. 對話練習</p> <p>3. 紙筆測驗</p>		<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p>

起訖週次	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十一	第二單元 人生智慧	單元活動二(一)	<p>1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。</p> <p>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。</p> <p>1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。</p> <p>1-3-6 能主動聽取資訊，養成蒐集材料與方法的習慣。</p> <p>1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。</p> <p>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。</p> <p>2-3-4 能使用客家語說故事及演講。</p> <p>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。</p> <p>2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。</p>	<p>1. 透過聽、說、讀、寫、作等題型的設計，複習第二單元內容。</p> <p>2. 認識客家語兒童文學作家—馮輝岳。</p> <p>3. 了解馮輝岳先生創作的兒童文學作品，與客家兒童文學的關係。</p> <p>4. 勉勵學生效法馮輝岳先生的寫作方法，專心、耐心去學習，並培養堅持與不放棄的精神。</p>	<p>◎客家大會考二</p> <p>1. 教師播放教學 CD，帶領全班複習第三課課文與語詞。</p> <p>2. 教師向學生說明客家大會考的作答方式，再請學生依據題目指示，完成作答。</p> <p>◎橫崗背個文學家</p> <p>1. 教師詢問學生有沒有人看過或聽過客家童謠，請學生分享看過或聽過的童謠內容，藉此導入本課主題。</p> <p>2. 教師請學生觀察故事情境圖，並說一說圖中景物，最後再請學生發表對於文章寫作與創作的看法。</p> <p>3. 教師可利用課本下方的「客家話教室」，指導學生本單元活動會出現的相關新詞，藉此協助學生加速理解故事內容。</p> <p>4. 教師播放教學媒體，請學生仔細聆聽故事內容，教師試著向學生提問與故事相關的人、事、時、地、物等問題，引導學生了解故事重點。</p> <p>5. 教師提問的過程中，若察覺學生無法流暢對答時，可以再次播放教學媒體，讓學生充分理解故事內容。</p>	1	1. 教學媒體	<p>1. 課堂問答</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 口語表達</p> <p>4. 參與討論</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p>	<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p>

起訖週次	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十二	第三單元 成長個祝福	第四課 鳳凰花開(一)	<p>1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。</p> <p>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。</p> <p>1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。</p> <p>1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-3-1 能養成念、唱客家詩詞的興趣。</p> <p>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。</p> <p>2-3-4 能使用客家語說故事及演講。</p> <p>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。</p> <p>4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。</p> <p>4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文章結構。</p>	<p>1. 能了解並熟悉本課課文與語詞。</p> <p>2. 能聽懂並說出各級學校的客家語說法。</p> <p>3. 透過客語重新詮釋的畢業歌曲，讓學生延伸學習我國各級學校，為面對下個階段的抉擇做準備。</p>	<p>1. 教師可以跟學生分享當年自己求學的過程與面臨人生轉捩點——畢業時的心情，並請學生發表即將畢業的感受，藉此帶入本課主題。</p> <p>2. 教師請學生描述所看到的課文插圖的情境，請學生觀察後，說一說圖中景物，最後再請學生發表小學六年來最特別的回憶及想感謝的人。</p> <p>3. 教師先依據課文內容，配合教學媒體，帶領學生朗讀、輪讀課文，最後由全班一齊朗讀。</p> <p>4. 教師向學生解說，本課透過描寫畢業象徵的鳳凰花為開端，將紅色鳳凰花比喻成紅色的蝴蝶，飄落在空中的景象，就像學生離開母校各奔前程，奔向希望無限的藍天。而這六年的光陰，有歡笑有淚水，透過感謝曾經陪伴的老師、同學，在這複雜不捨的情感中，告別童年時光。</p> <p>5. 教師可與學生進行趣味念課文的遊戲，請學生先在課文上將「鳳凰花、紅蝶仔、六年、感謝、祝福」這些語詞用筆圈起來。</p>	1	1. 教學媒體	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 參與討論</p> <p>3. 課堂發表</p> <p>4. 紙筆測驗</p>		<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p>

起訖週次	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十三	第三單元 成長個祝福	第四課 鳳凰花開(一)	<p>1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。</p> <p>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。</p> <p>1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。</p> <p>1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-3-1 能養成念、唱客家詩詞的興趣。</p> <p>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。</p> <p>2-3-4 能使用客家語說故事及演講。</p> <p>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。</p> <p>4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。</p> <p>4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。</p>	<p>1. 能了解並熟悉本課課文與語詞。</p> <p>2. 能聽懂並說出各級學校的客家語說法。</p> <p>3. 透過客語重新詮釋的畢業歌曲，讓學生延伸學習我國各級學校，為面對下個階段的抉擇做準備。</p>	<p>1. 教師請學生發表住家附近有哪些學校、自己家人就讀的學校或自己知道的學校等，透過分類統整，讓學生對各級學校有初步概念。</p> <p>2. 教師可在黑板畫上臺灣學制圖，介紹臺灣各級學校差異性，讓學生了解我國學制的概況，學習初步規畫求學藍圖。</p> <p>3. 教師依據「偈會講客家話」的內容，配合播放教學媒體，指導學生認識臺灣各級學制的說法。</p>	1	1. 教學媒體	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 參與討論</p> <p>3. 課堂發表</p> <p>4. 紙筆測驗</p>		<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p>

起訖週次	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十四	第三單元 成長個祝福	第四課 鳳凰花開(一)	<p>1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。</p> <p>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。</p> <p>1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。</p> <p>1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-3-1 能養成念、唱客家詩詞的興趣。</p> <p>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。</p> <p>2-3-4 能使用客家語說故事及演講。</p> <p>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。</p> <p>4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。</p> <p>4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。</p>	<p>1. 以「共下來打嘴鼓」引導學生利用我國學制進行對話練習。</p> <p>2. 讓學生認識我國各級學校外，也回顧小學六年的種種回憶，感念老師的諄諄教誨，感謝同學的相互扶持，進而勇敢迎向未來，展翼高飛。</p> <p>3. 透過「學習單」的操作，驗收學生的學習成效，以利學生能將本課所學的語詞運用在日常生活中。</p>	<p>1. 教師播放教學媒體，請學生一同念誦課文，帶領全班再次複習本課課文。</p> <p>2. 教師先跟學生講解本單元為媽媽帶著兒子參訪國立交通大學的語句練習，再透過瀏覽「共下來打嘴鼓」的情境圖，讓學生有初步的認知。</p> <p>3. 教師播放教學媒體，解釋圖裡的對話內容，並指導學生進行對話練習，亦可請學生替換自己熟悉的學校，藉此增加對話趣味性。</p> <p>4. 教師搭配教學媒體，請全班學生複誦第四課語詞。</p> <p>5. 教師依照學習單內容和學生進行簡單的討論，再指導學生有關學單的操作方式。本課學習單以班級進行家庭過學歷調查為情境，透過用色筆把調查結果畫成長條圖的方式，趣味作答，學習相關語詞。</p> <p>6. 教師播放教學媒體，請學生依照媒體內容，用色筆把各學制人數以長條圖方式畫出來。</p>	1	1. 教學媒體	<p>1. 口語表達</p> <p>2. 對話練習</p> <p>3. 紙筆測驗</p>		<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p>

起訖週次	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十五	第三單元 成長個祝福	第五課 勵志个老古人言(一)	<p>1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。</p> <p>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。</p> <p>1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。</p> <p>1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-3-7 能透過聆聽活動，欣賞並新傳客家文化。</p> <p>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。</p> <p>2-3-4 能使用客家語說故事及演講。</p> <p>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。</p> <p>4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。</p> <p>4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。</p>	<p>1. 能聽懂並說出勵志俗諺「學壞三日，學好三年」、「臺頂三分鐘，臺下十年功」的客家語說法。</p> <p>2. 精選數則傳統客家語俗諺，希望以祖先留下的智慧格言、俗諺語，激發學生面對挑戰時的前進動力。</p>	<p>1. 教師依據課文情境圖讓學生討論插圖裡四格漫畫的圖意為何？學生討論後，由教師做每一漫畫故事總結。</p> <p>2. 教師播放教學媒體讓學生聆聽，教師與學生討論故事內容，並解說俗諺字面意涵及使用時機，藉由情境故事，加強學生對俗諺的理解，並增強客家語聽力。</p>	1	1. 教學媒體	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 參與討論</p> <p>3. 課堂發表</p>		<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p>

起訖週次	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十六	第三單元 成長個祝福	第五課 勵志個老古人言(一)	<p>1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。</p> <p>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。</p> <p>1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。</p> <p>1-3-4 能聽辨客家語不同語氣和語調所表達的情緒和態度。</p> <p>1-3-7 能透過聆聽活動，欣賞並新傳客家文化。</p> <p>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。</p> <p>2-3-4 能使用客家語說故事及演講。</p> <p>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。</p> <p>4-3-1 能閱讀以客家語常用字詞寫成的短文。</p> <p>4-3-2 能認識用客家語寫成文章的基本文體及文章結構。</p>	<p>1. 能聽懂並說出勵志俗諺「一日省一兩，十年拿倉裝(張)」的客家語說法。</p> <p>2. 集結勉勵人努力向上的俗諺，試著以祖先留給下來的智慧格言，期盼學生除了理解俗諺含義外，更能運用在日常生活。</p>	<p>1. 教師可詢問學生知道哪些節能節約的方式，透過討論，引導學生進入本俗諺內容。</p> <p>2. 教師播放教學媒體讓學生聆聽，教師與學生討論故事內容，並解說俗諺字面意涵及使用時機，藉由情境故事，加強學生對俗諺的理解，並增強客家語聽力。</p>	1	1. 教學媒體	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 參與討論</p> <p>3. 課堂發表</p>		<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>八、運用科技與資訊</p>

起訖週次	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十七	第三單元 成長個祝福	單元活動三(一)	<p>1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。</p> <p>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。</p> <p>1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。</p> <p>1-3-6 能主動聽取資訊，養成蒐集材料與方法的習慣。</p> <p>1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。</p> <p>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。</p> <p>2-3-4 能使用客家語說故事及演講。</p> <p>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。</p> <p>2-3-6 能用簡單客家語介紹客家文化。</p> <p>2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。</p>	<p>1. 透過聽、說、讀、寫、作等題型的設計，複習第三單元內容。</p> <p>2. 藉由情境故事，讓學生認識「美濃出博士，鳳林校長多」的趣味現象及由來。</p> <p>3. 了解客家族群重視教育的美德。</p> <p>4. 傳承客家晴耕雨讀的精神。</p> <p>5. 期盼透過看圖聽故事的方式，加強學生客家語的聽說能力，更希望能激勵學生勤奮努力、積極向上。</p>	<p>◎客家大會考三</p> <p>1. 教師播放教學 CD，帶領全班複習第四、五課課文與語詞。</p> <p>2. 教師向學生說明客家大會考的作答方式，再請學生依據題目指示，完成作答。</p> <p>◎美濃出博士，鳳林校長多</p> <p>1. 教師可詢問學生父母親擁有博士學位的比例，藉此說明獲得博士學位的不易。緊接著跟學生說明要成為學校校長，必須經過的歷程，如教育體系畢業→成為正式教師→任學校一級單位主管(主任)→一定年資→校長，其中還必須經過重重遴選、考試關卡，才能成為校長，可見其難度。</p> <p>2. 最後跟學生說明本單元要介紹的兩個客家鄉鎮，雖然生活貧困，但因為重視教育，文風鼎盛，出了幾百多位博士與校長，藉此帶入單元主題。</p> <p>3. 教師依據課文情境圖，引導學生看圖回答問題。鼓勵學生勇於發表自己的看法，並給予肯定。</p>	1	1. 教學媒體	<p>1. 課堂問答</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 口語表達</p> <p>4. 參與討論</p>	【資訊教育】 2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。	<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p>

起訖週次	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十八	第三單元 成長個祝福	單元活動三(一)	<p>1-3-1 能聽懂說話者所表達的情感與知識。</p> <p>1-3-2 能聽辨客家語不同的腔調。</p> <p>1-3-3 能從聆聽學習活動中，瞭解客家語和其他族群語言的異同。</p> <p>1-3-6 能主動聽取資訊，養成蒐集材料與方法的習慣。</p> <p>1-3-8 能根據聽到的客家語作相關的聯想。</p> <p>2-3-3 能運用客家語完整的回答問題。</p> <p>2-3-4 能使用客家語說故事及演講。</p> <p>2-3-5 能用客家語與國語對譯簡易語詞。</p> <p>2-3-6 能用簡單客家語介紹客家文化。</p> <p>2-3-7 能主動使用視聽與資訊工具，提升客家語說話能力。</p>	<p>1. 透過聽、說、讀、寫、作等題型的設計，複習第三單元內容。</p> <p>2. 藉由情境故事，讓學生認識「美濃出博士，鳳林校長多」的趣味現象及由來。</p> <p>3. 了解客家族群重視教育的美德。</p> <p>4. 傳承客家晴耕雨讀的精神。</p> <p>5. 期盼透過看圖聽故事的方式，加強學生客家語的聽說能力，更希望能激勵學生勤奮努力、積極向上。</p>	<p>◎客家大會考三</p> <p>1. 教師播放教學 CD，帶領全班複習第四、五課課文與語詞。</p> <p>2. 教師向學生說明客家大會考的作答方式，再請學生依據題目指示，完成作答。</p> <p>◎美濃出博士，鳳林校長多</p> <p>1. 教師可透過網際網路，搜尋「鳳林校長夢工廠」，以及「美濃博士之鄉」等相關影片，提供給學生觀看，透過影像媒體，使學生對這兩個鄉鎮有更深刻的認識與了解。</p> <p>2. 教師可依據課本下方的「客家話教室」，先教導學生認識本課的難詞，讓學生在聆聽過程中，更能理解故事內容。</p> <p>3. 教師再適時的將國語對譯解釋給學生聽，加深學生對單元故事的理解。</p>	1	1. 教學媒體	<p>1. 課堂問答</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 口語表達</p> <p>4. 參與討論</p>	【資訊教育】 2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。	<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p>