



南投縣國姓鄉北山國民小學

110 學年度藝術與人文教學深耕計畫

三、檢核與回饋-1. 學校教師能積極參與藝文教學活動並分享心得

一、課程綱要： (一)簡述上課流程（條列說明） 1. 藝師說明何謂油畫。 2. 藝師介紹油畫工具、使用方式及創作時須留意事項(可穿上工作服避免沾染衣服、筆桿須保持清潔、顏料不要上太厚)。 3. 藝師示範構圖。 4. 藝師協助各組構圖並指導學生可加入客家桐花元素進行創作。 (二)簡述學生學習情形（條列說明） 1. 藝師構圖後，學生上色。 2. 採分組合作學習，組員依據人物動作分色塊上色。 3. 發現某組別會有學生閒置，提醒此為合作學習。 (三)教學器材或設備（教具） 1. 油畫布 8-10F 2. 油畫顏料 3. 油畫筆 4. 洗筆筒 5. 調和油 6. 刮刀 7. 紙膠帶 8. 油畫調色紙 9. 油畫版 10. 工作服 (四)課堂及課後作業提供情形 於課堂中完成底圖 二、課程回饋與反思： 1. 藉由藝師的介紹認識油畫工具與創作方式。 2. 創作主題為舞動北山，班上部分學生已參與舞蹈訓練，可請學生發表上課心得，示範習得的動作，亦可於課程一開始播放參與影片，引起學生動機與共鳴。 3. 此為學生第一次與用油畫進行創作，部分學生投入時會忘情地往畫布靠近，導致衣服沾染顏料，已提醒學生穿上工作服或下周上課時可穿就舊的衣服上課，保持衣服的乾淨。
--

說明：老師確實填寫協同教學紀錄表，並透過回饋與反思來梳理教學過程與觀察所得。

貳、課程活動照片	
說明：老師講解水彩的使用方式	說明：學生認真使用水彩著色
說明：老師針對畫作問題提出說明	說明：學生互相觀摩學習，能讓自己技術更進步

說明：老師拍照記錄藝術師教導學生創作過程。